



# ניצני קריאה

# אותיות צבעונית



**מה מישיגים:** נלמד למידה ראשונית של האותיות.

בתיבת מילים ראשונות מעולמו האישי של הילד מרגשות במיוחד ומעלו אצלו את המושיבציה.

האם הוא יודע לבתוב את שמו ואת שם משפחתו? למדו אותו לבתוב את שם אחיו, הוריון, את המילים: אבא, אמא, סבא, סבתא ואפילו את שם חית המכמד שלו.

ההורה בוחת את המילה, הילד עובר בעכע אחר על האותיות ובהמשך בוחת בעצמו מתחת למילה את המילה.

שאלו את הילדים: איזו מילה אתם רוצים לדעת לבתוב?

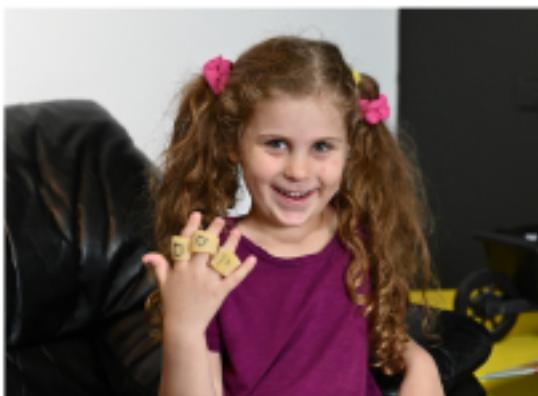
**למה לשים לב**

**aicr meshakim**

**הצלחתם?  
אפשר עוד ...**



# תפחת פסנה



**מה מישיגים:** נתרגל את אותיות השם של הילד תוך כדי דיהוי בלאות בנפרד.

חלוקת מהוות בסיס להבנה של האותיות ברכיביהם במילה.

מבקשים מהילד לבתוב עם טוש עבה את האותיות של שמו על פסנה בצורת צינור חלול (פנה). כל פסנה מולבשת ב"צבעון" על אצבע אחרת.

מכריזים על אות והילד מרים את האצבע עם האות המתאימה. מומלץ לשחק ذات מול מראה.

בוחטים את שם המשפחה על היד השנייה (או שם של חבר טוב) ומקשים מהילד להרים שתי אותיות שונות (אחת בכל יד).

**למה לשים לב**

**ma mivneim yach**

**aicr meshakim**

**הצלחתם?  
אפשר עוד ...**

# מילים מגנטות



**מה מ ShiGim:** אימון ומשחק עם אותיות, אימון ראשוני בכתיבה ידידותית, חשיפה לאורך זמן של הילד לאותיות התלויות באופן קבוע על המקרר, יצירתיות למילים ולរעיונות.

**מה מכינים יחד** אותיות מגנטיות נצמדות על המקרר שניתן לרכוש בחנויות העצuzzים.

**בז'דים ומגלים:**  
איזה אותיות כבר מכירום?  
האם יש אותיות דומות בעיצבים שונים?  
האם יש כמה אותיות באותו צבע?  
האם ניתן להרכיב מהן מילה קצרה?

**איך משחקים**

**הצלחתם?**  
**אפשר עוד...**  
יוצרים מילים ושמות.  
cotbutim hodudot vberbotot zah leza.  
יום טוב!

# דף קשר



**מה M ShiGim:** אימון בכתיבה ספרות לשימוש בטלפון הנייד לעת הצורך.

**מה מכינים יחד** הילד מכין דף קשר בעזרת המבוגר.  
בדף הוא כותב את השמות ואת מספרי הטלפון של:

אמא  
אבא  
 אח גדול  
סבא  
סבתא  
חבר/ה הכוי קרוב/ה  
הילד מחייב למי שבודח מתוך הרשימה. איזה בוף, אפשר בבר  
לסמוק עליו!

**איך משחקים?**

תולים את הרשימה על המקרר או במקום בו ליט בעית.

**הצלחתם?**  
**אפשר עוד...**

# חלום של סיפור



**מה מושגים:** חסיפה לסוגי ספרים וידע שונים.

**למה זה חשוב**

החסיפה מעשירה את עולמו של הילד ותורמת לפיתוח הפליאיה והסקרנות שלו. זה ייעזר לו בהמשך להבחין ולהבין סוגים טקסטיים שונים.

**מה מוכנים יחד**

בוחרים עם הילד סיפוריים ממוקורות מגוונים כמו: סיפורי דמיון, ספרי טבע, ספר שירים, סיפוריים מעולם התנ"ך, אגדות ומשלים.

**מה הפעולות**

קוראים את הספר ועוקבים עם האכבע אחר הקריאה. עוצרים מיד פעם במהלך הקריאה הסיפור, במיוחד אם מדובר בקריאה חוזרת של הספר, ומתבוננים בתמונות. כיצד הן הקשורות לסיפור? האם הן רומזות מה יהיה בהמשך?

**הצלחתם?  
אפשר עוד...**

- מציאים שם אחר בספר.
- האם הספר מעניין? משעמם? מותח? מסקרן?
- איזו דמות הילד אוהבת בספר? למה? אם הילד היה אח או חבר של הדמות מה הוא היה מציע לה?
- איזה ספר המשך הוא מחבר לספר זהה?



# פניהם מדברות

**מה מושגים:** פיתוח רגשות חברותית, הרחבת ההבעה הרגשית והבנת שפת גוף.

**מה מוכנים**

ספר ילדים עם תמונות פנים רבות.

**מה הפעולות**

דפדף בספר וחפשו הבעות פנים. מה הדמות עשו בתמונה? איך היא מרגישה? אין אתם יודעים את זה? חקו את הבעה בעצמכם. אפשר גם מול הראי. האם זה דומה?

**הצלחתם?  
אפשר עוד...**

ציירו את הבעה שראותם. כיצד נצייר ילד שמח? ילד מופתע? ילד מחר?

באתר עץ החשיבה תמצאו קישורים לאתרי קומיקס שייתנו לכם עוד רעיונות לציוורי הבעות פנים.



# חשבון למתחילה

# ספרי על



**מה מושגים:** נבון את משמעות המושג "כמות" וنمלה לספר (למנות) חפצים.

מומלץ להתחיל למןות חפצים שמסודרים בשורה או בטור ולהזכיר חפצים שאינם מסודרים. בהසפירה נעשית תוקן כדי הצבעה על החפצים, מתחזק התיאום מוח-عين-יד ונוצר קצב קבוע של מנית החפצים. ככל שהילדים ימננו חפצים הקשורים לעולם ומענייניהם אוטם כך תעלת המוטיבציה שלהם לספר דברים.

למה לשים לב

כל מה שנמצא בסביבה: כלי אוכל, צלחות וסכומים, ירקות ופירות, מטבחות וכל מה שתרצו.

מה סופרים

רעיון לספרה יומיומית:

- בקשו מהילדים לעורוך את השולחן ולספר את כל האוכל או הצלחות.
- הבינו יחד סלט ירקות - בקשו מהילדים להוציא מהמרק 3 מלפפונים, 4 עגבניות 1 2 גזרים.
- הבינו יחד מנות קטנות וטיעומות - בכל מנה 2 אגוזים 1 8 ענבים.
- יוצאים לחנות הגלידה? פזרו על השולחן מטבחות באופן לא מסודר, ובקשו מהם להבנין לארנק את מספר המטבחות שדרושים לקנות כדור גלידה.  
שאלו: מה מסמל מטבח 5 שקלים? 10 שקלים?
- אפשר גם לשחק בחנות דמיונית.

איך משחקים

שימוש לב שהילדים סופרים נIRON.

אם הם נעצרים או מתבלבלים חזרו וספרו מההתחלת יחד תוך הצבעה משותפת על הפריט.

על מה להקפיד



הצלחתם לספר עד 6? נהדר!  
ספר עד 10 כבר קל מדי? מצוין!  
התקדמו ל-12 ואחר כך ל-20 ואחר כך...

הצלחתם?  
אפשר עוד ...

# שבוע בום

מה מישגים: נתרgal תרגילי חשבון וראשוניים



כל שחקן משלב בתורו שתי קוביית. סכום 2 הקוביות הוא 6?  
השחקן צובר נקודה לזכותו.

מנצח הראשון שזוכה ב- 3 נקודות.  
דאבל (מספר זהה בשתי הקוביית) מדבה את השחקן בתור  
נוספ'.

משילים 3 קוביית וסכום הקוביית יהיה 10.

אין משחקים

אין מנצחים

הצלחתם?  
אפשר עוד ...

# לנחש כמה יש



מה מישגים: נפתח מומനיות חישוב בעל פה.

6 חרוזים או 6 קוביית קטנות או 6 גרעיני שעועית.

מבקשים מהילד לספור את החרוזים.  
מסתירים את החרוזים בכפות הידיים, בכל יד במתות אחרות.  
מציגים בפני הילד את במות החרוזים ביד אחת והוא צריך  
 לנחש (או לחשב) כמה חרוזים יש ביד השנייה.  
 פותחים את כל היד השנייה ובבודקים אם הילד ענה נכון.

מה מבנים יחד

אין משחקים

הצלחתם?  
אפשר עוד ...

עבשו מחלפיים: הילד מוחביא את החרוזים בידיו, מציג בפני  
 המבוגר בפי יד אחת ושאל כמה חרוזים יש ביד השנייה.

# שוקלים מספרים



**מה מושגים:** נפתח מיומנויות לאמדן ומשקלים.

**מה מכינים יחד** משקל ביתית למטבח ובכמה פריטום לשקליה.

ביצד שוקלים 500 גרם צימוקים? תננו לילד לשקל בעצמו.

אם המשקל אנלוגי היקן נמצא המחוג המציין 500 גרם?

אם המשקל דיגיטלי מה מיוחד במספר 500? אולי ספרות הוא מורכב? במה

ספרות יש בו?

בקשו מהילד להפחית או להוסיף צימוקים עד שהמחוג יעמוד במקום הנכון.

בוואו נשקל מצרכים נוספים. האם הם שוקלים יותר מ-500 גרם או פחות?

האם נוכן לשקל כל דבר בעדרת המשקל הביתי?

מה כבד יותר: 500 גרם צימוקים או 500 גרם גבינה?

האם 50 גרם זה פחות או יותר מ-500?

**איך משחקים**

הצלחתם?

אפשר עוד...



## מספרים מתוקים

**מה מושגים:** ניצור חוויות משפחתיות她们 were בסיס להמחשה ולהבנת פעולות החשבון השונות.



**מה מכינים יחד** עוגיות או כדורי שוקולד בריאום. (מתבונן באתר "עץ החשיבה" תחת כפטור לעלות לבית הספר במו גדול).

**איך משחקים** א': מסדרים כמות שווה של עוגיות או ה כדורים בתבניות.

שואלים: במה עוגיות יש בכל שורה? במה שורות יש בתבנית? האם השורות שוות? במה עוגיות יש בסך הכל בתבנית שלנו?

אפשרות ב': נסדר את כדורי השוקולד בכמה קעריות קטנות. נקפיד לשים כמות שווה בכל קערה.  
שואלים: בכמה קעריות השתמשנו? במה יש בכל קערה? אם נוסיף כדור אחד לכל קערה, במה יהיה בעת?



# פיתוח מיומנויות חשיבה ולמידה

הפרקים הבאים כוללים מיומנויות שאינן קשורות באופן ישיר ללמידה בכיתה א', אבל מסייעות מאוד ללמידה.

לכל מיומנות מוקדשות מספר פעילויות קצרות. שליטה של הילד במיומנויות האלה תעזר לו ללמוד יותר בקלות וביקורת הנטהה.

# מסלול כריות



**מה מושגים:** חיזוק שיווי משקל וארגון גופני בסביבה משתנה.

**מה מכינים**

ווצריכים על הרצפה מסלול כריות בגבהים שונים.

**איך משחקים**

הילד הולך במהירות על הקריות – זהירות, אסור ליפול או לאבד שיווי משקל.

נמסור הילד כדור או בלון אורד תוך כדי הליכה על הקריות. הצליח לתפוף בלי ליפול?

הולכים אחורה על הקריות.

**אפשר עוד ...**

# בגן משחקים



**מה מושגים:** פיתוח מוטוריקה גסה, יציבה נכונה וקואורדינציה בין איברי הגוף.

**מה עוד**

מוטוריקה משוכבלת שכזו מסייעת הילד בהתארגנות במרחב בחיי היום-יום, בתחשות מסוגלות, חיזוק הביטחון העצמי ותחושה שהוא יכול לסמן על גופו.

**איך משחקים**

הנדנדאה אהובה במעט על כל הילדים. הנדנד מפתח את שיווי המשקל החדשני לייצבה נכונה ולתחושת הביטחון.

אם הילד חושש לעלות על הנדנדאה, הצעו לנדן אותו בעדינות הרבה. היו קשובים לגופו וסייעו לו לפיקח הצורך בתנוחה קלה. מחקרים מראים שהנדנדאה תורמת גם לפיתוח תפקודי עיניים ולהסתגלות מהירה לשינויים מה שתורם אחר כך לקריאה מהירה.

**הצלחתם?**  
**אפשר עוד ...**

"הקרוסלה, מסתובבת لأن שرك יוצא לה" (לאה נאור).

באמצעות הקروسלה נحدد גודלים ובזווים.

נסובב את הקروسלה בשайлד בתוכה פעמיים לכיוון ימין ופעמיים לכיוון שמאל.

פעמיים סיבוב ונעזור, פעמיים סיבוב ונעזור, פעמיים סיבוב וחצי ונעזור.

נשנה את הכוונים. בהמשך הילד יוכל להכין "עוזר" בדיקן בשני עיניים לחצי סיבוב או בששנליים סיבוב מלא, שני סיבובים וכן הלאה.

# צילום מהיר



**מה מישיגים:** חיזוק מהירות הש寥פה והזיכרון החזותי.

**מה מבנים יחד**  
משחק קופסה אחר.

**איך משחקים**

הילד מתבקש לומר במהירות מה הוא רואה בכל תמונה (מילה אחת לכל בריטיס).  
בפעם השנייה בקשו ממנו לומר את רצף המילים מהר יותר.  
משנים את סדר התמונות והילד מתבקש לומר שוב את סדר התמונות.  
לאחר מספר תורות אפשר להוסיף תמונה, עד ל-7 תמונות בסך הכל.

משתמשים בטושים או בצעבים והילד אומר במהירות את שמות התמונות.

**הצלחתם?**  
**אפשר עוד...**



# מתמקדים

**מה מישיגים:** פיתוח מיוקד מבט.

**איך משחקים**

מציגים מספר מסויים של אצבעות בעוד הילד מבדר בידו או מקפץ בידו למעלה.  
הילד מבריד על מספר האצבעות וממשיך לבדרו.

ביד אחת הצבעו על איבר בגופכם למשל: ראש, אף, בטא  
וביד השנייה הציגו מספר.  
הילד אומר תוך כדי דרייקת הבודר את שם האיבר והמספר.

**הצלחתם?**  
**אפשר עוד...**

# מגדלי כביסה



**מה מישגים:** פיתוח המוטוריקה העדינה והסבלנות.

**איך משחקים**

ויצרים מגדל גבוה מاطבי בביסה.  
כל משתתף בתورو מוסיף אטב בביסה.

כמה קומות נצליח לבנות בלי שהמגדל ייפול?

# צייר בשפריץ



**מה מישגים:** חיזוק האצבעות ופיתוח המוטוריקה העדינה.

**מה מבינים יחד**

מכניסים לתוך בקבוק ספרי (שפריצר) חצי בוס מים, חצי  
bos קמח וצבע מאכל.

**איך משחקים**

מציררים עם השפריצר על חלון גדול ובותבים את השם.  
אפשר לצייר קלאס על המדרבה או צייר מעניין על דף גדול.

**הצלחתם?**

הכינו שבلونה מעניינת בעדרת גזרת נייר, הניחו על דף גדול  
והשפיצו את גיר הספרי. מה קיבלתם?

**אפשר עוד ...**

# סדרות צבעוניות



**מה מ Shi givim:** פיתוח אבחנה חזותית ומודעות לסדרות ולרצפים.

**מה מכינים:** חרוזים וחוט, אפשר גם חלקיקי קשים צבעוניים.

**איך משחקים?** יוצרים תבשיטים מרצפים שונים שחודרים על עצם.  
לדוגמא: משחילים על חוט 2 חרוזים אדומים, 3 צהובים, 1  
כחול וחוזר חלילה.

במה סדרות הצלחנו לשלב בשרשראת אחת?  
צרו סדרות צבעוניות שונות לכל צמיד ושרשרת.  
צרו גם צמיד ללא שום סדרה קבועה.

אפשר גם להכין נחש צבעוני מחלקיק קשים.

**הצלחתם?** המשיכו ליצור סדרות. ככל שהילד יוצר יותר פעמים של את  
**אפשר עוד...** הסדרה כך הוא מתקדם יותר בפיתוח הקשב.



**מה M Shi givim:** יכולת התבוננות, היבנות עם רצף המספרים, פיתוח הסבלנות  
והארכת משך הקשב.

**מה מכינים:** משחקים במכונית בזמן נסיעה הרכב.  
מחפשים אבני דרך עם מספרים שמצביעים את המרחק מעיר  
מסויימת.

**איך משחקים?** מי מוצא ראשון אבן דרך? מה יהיה המספר הבא שנראה?  
**למה לשים לב** שימוש לבשלפעים המספרים בסדר עולה ולפעמים בסדר  
ירוד.

מחשבים: בעוד כמה ק"מ נגיע אל היעד? מה המרחק בין אבן אחת לשניה?

**הצלחתם?**  
**אפשר עוד...**